



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE SANTO DOMINGO

Dirección de Investigación y Postgrados

ESTUDIO DE LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y EDUCATIVAS PARA EL
CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR

STUDY OF CULTURAL AND EDUCATIONAL PRACTICES FOR THE CARE AND
CONSERVATION OF THE SCHOOL ENVIRONMENT

Artículo profesional previo a la obtención del título de Magíster en Innovación en Educación

Línea de Investigación: Educación, comunicación, culturas, sociedad y valores.

Autoría:

ADRIANA JULISSA ZAMBONINO LOOR

DAYANA PAOLA ZAMBONINO LOOR

Dirección:

PhD. DELGADO MENDOZA HISHOCHY

Santo Domingo – Ecuador

Septiembre, 2022



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE SANTO DOMINGO

Dirección de Investigación y Postgrados

HOJA DE APROBACIÓN

**ESTUDIO DE LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y EDUCATIVAS PARA EL
CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR**

**STUDY OF CULTURAL AND EDUCATIONAL PRACTICES FOR THE CARE AND
CONSERVATION OF THE SCHOOL ENVIRONMENT**

Línea de Investigación: Educación, comunicación, culturas, sociedad y valores.

Autoría:

ADRIANA JULISSA ZAMBONINO LOOR

DAYANA PAOLA ZAMBONINO LOOR

Hishochy Delgado Mendoza, PhD.

DIRECTOR DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Ena Guadalupe Andrade Basurto, Mg.

CALIFICADORA

Edgar Efraín Obaco Soto, Dr.

CALIFICADOR

Teresa Jesús Zambrano Ortega, Mg.

CALIFICADORA

Yullio Cano de la Cruz, PhD.

DIRECTOR DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

Santo Domingo – Ecuador

Septiembre, 2022

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Nosotras, Adriana Julissa Zambonino Loor portadora de la cédula de ciudadanía No. 230061804-4 y Dayana Paola Zambonino Loor portador de la cédula de ciudadanía No. 230061803-6 declaramos que los resultados obtenidos en la investigación que presentamos como informe final, previo la obtención del Título de Magíster en Innovación en Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Igualmente declaramos que todo resultado académico que se desprenda de esta investigación y que se difunda, tendrá como filiación la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Sede Santo Domingo, reconociendo en las autorías al director del Trabajo de Titulación y demás profesores que amerita. Estas publicaciones presentarán el siguiente orden de aparición en cuanto a los autores y coautores: en primer lugar, a los estudiantes autores de la investigación; en segundo lugar, al director del trabajo de titulación y, por último, siempre que se justifique, otros colaboradores en la publicación y trabajo de titulación.



Adriana Julissa Zambonino Loor
CI.230061804-4



Dayana Paola Zambonino Loor
CI.230061803-6

INFORME DE TRABAJO DE TITULACIÓN ESCRITO DE POSTGRADO

Yullio Cano de la Cruz, PhD.

Dirección de Investigación y Postgrados

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo

De mi consideración,

Por medio del presente informe en calidad del director/a del Trabajo de Titulación de Postgrado de MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN, titulado ESTUDIO DE LAS PRÁCTICAS CULTURALES Y EDUCATIVAS PARA EL CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE ESCOLAR realizado por el/la maestrante: Adriana Julissa Zambonino Loor con cédula: No 230061804-4 y Dayana Paola Zambonino Loor con cédula: No 230061803-6 previo a la obtención del Título de Magíster en Innovación en Educación, informo que el presente trabajo de titulación escrito se encuentra finalizado conforme a la guía y el formato de la Sede vigente.

Santo Domingo, 10 de septiembre 2022

Atentamente,



Hishochy Delgado Mendoza, Ph.D.

Profesor Titular Auxiliar I

AGRADECIMIENTOS

Agradecemos en primer lugar a Dios por habernos guiado por el camino de la felicidad y darnos mucha fuerza hasta ahora, permitiéndonos culminar una etapa más en nuestra vida profesional.

A nuestros padres por darnos la vida, por brindarnos su apoyo económico y emocional durante este largo trajinar que nos ha ayudado y llevado hasta donde estamos ahora de una manera incondicional.

A nuestro tutor de titulación Hishochy Delgado Mendoza, Ph.D. por su paciencia y dedicación, demostrando verdadera orientación y conocimientos significativos en el desarrollo de esta investigación.

Nuestro profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal que hacen la Unidad Educativa Particular “Sudamericano”, por confiar en nosotros, abrirnos las puertas y permitirnos realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo.

Al tener la satisfacción de haber culminado nuestra investigación queremos agradecer sinceramente la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo, docentes y autoridades en general que aportaron conocimientos de una manera muy significativa para la preparación durante nuestra maestría.

Adriana Julissa Zambonino Loor

Dayana Paola Zambonino Loor

DEDICATORIA

Dedicamos nuestro artículo profesional a:

A nuestro padre celestial que por medio de su poder divino ha sido guía para salir adelante a pesar de las adversidades y nos ha brindado la sabiduría necesaria durante toda nuestra vida para culminar con éxito esta etapa.

A nuestros padres Mery Loor y Cleber Zambonino, por su constante apoyo moral quienes han creído siempre en nosotros, dándonos como ejemplo de superación, humildad y sacrificio, por sus consejos, confianza y motivación constante enseñándonos a valorar cada esfuerzo y sacrificio realizado.

A nuestra hermana Nadia Zambonino quien ha estado junto a nosotros compartiendo nuestros triunfos y derrotas, siendo testigo de esta larga trayectoria de estudios que con dedicación culminaremos.

Adriana Julissa Zambonino Loor

Dayana Paola Zambonino Loor

RESUMEN

La enseñanza es un proceso cultural, en este sentido las prácticas culturales y educativas dentro de este proceso responden al cuidado y conservación del medio ambiente escolar. Por ello, es de suma importancia no solo hacer explícita esta realidad cultural de la enseñanza sino también reflexionar críticamente sobre ello. El objetivo de este artículo es diseñar una propuesta educativa y cultural como recurso para fomentar la conservación del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”, es por ello que nos enfocamos en las acciones aplicadas por parte de los docentes para disminuir la huella ecológica desde el marco teórico, a evaluar el nivel de conocimiento de la comunidad educativa sobre temas ambientales y por ende proponer una alternativa que ayude a concientizar a los estudiantes como es el diseño de un blog educativo. La investigación fue exploratoria secuencial con enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo), selección de grupos por conveniencia con un total de 30 estudiantes de básica superior comprendida por octavo, noveno y décimo año quienes fueron la base fundamental en nuestra investigación. Uno de los resultados que se obtuvo con la aplicación del cuestionario realizado a los estudiantes nos indica que el 80% de la población está de acuerdo en que se fomente las prácticas culturales y educativas en la institución, resultado que se complementa con la información cualitativa de las entrevistas.

Palabras clave: conciencia; responsabilidad, educación; acciones; competencias

ABSTRACT

Teaching is a cultural process, in this sense the cultural and educational practices within this process respond to the care and conservation of the school environment. For this reason, it is extremely important not only to make this cultural reality of teaching explicit, but also to reflect critically on it. The objective of this article is to design an educational and cultural proposal as a resource to promote the conservation of the school environment in the students of the "Sudamericano" educational unit, which is why we focus on the actions applied by teachers to reduce the ecological footprint from the theoretical framework, to evaluate the level of knowledge of the educational community on environmental issues and therefore propose an alternative that helps raise awareness among students such as the design of an educational blog. The research was sequential exploratory with a mixed approach (qualitative and quantitative), selection of groups for convenience with a total of 30 upper basic students comprised of eighth, ninth and tenth grade who were the fundamental base in our research. One of the results obtained with the application of the questionnaire made to the students indicates that 80% of the population agrees that cultural and educational practices be promoted in the institution, a result that is complemented by the qualitative information of the interviews.

Keywords: awareness; responsibility, education; actions; competencies

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1.	Introducción.....	1
2.	Revisión de la literatura.....	7
3.	Materiales y métodos	12
4.	Resultados	17
5.	Discusión	24
6.	Conclusiones	26
7.	Referencias bibliográficas	27
8.	Anexos	30

1. INTRODUCCIÓN

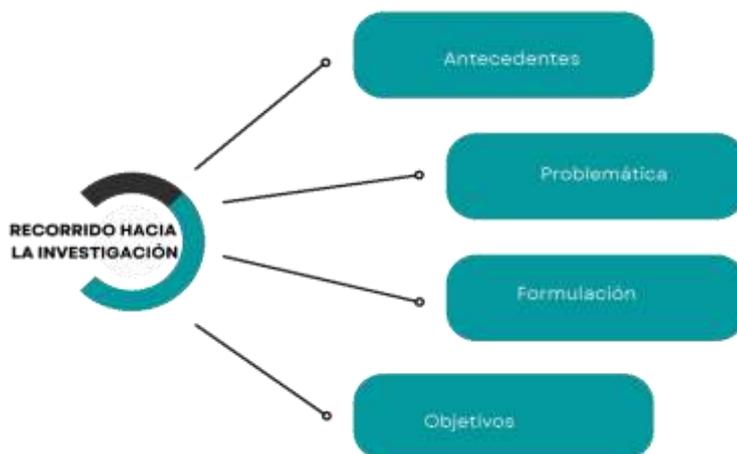
Si supiera que el mundo se acaba mañana, yo, hoy todavía plantaría un árbol.

MARTIN LUTHER KING, *I have a dream*

El gran problema del avance y deterioro ambiental y social se ha atribuido a ciertas creencias de ver el mundo que establecen, en gran parte, los valores y las actitudes con respecto al medio ambiente y a los otros seres humanos que generarán determinados comportamientos o conductas ecológicas. Todo esto en conjunto determina la cultura ambiental que identifica a los pueblos. Por tal razón es importante formar desde la niñez una adecuada cultura ambiental y educativa, como una alternativa para preservar el medio ambiente y garantizar la supervivencia de todas las especies por muchos años más.

Es por ello que la presente investigación pretende motivar al estudio de las prácticas culturales y educativas para la conservación del medio ambiente escolar. Es importante destacar que, para obtener cambios, se debe comenzar desde los más pequeños, el sistema escolar se ha clasificado en un agente influyente en las operaciones y procesos de cuidado, en consonancia esto significa un reto para las instituciones, el forjar una cultura de valores en los estudiantes y el personal. Damos a conocer la problemática, objetivos, metodologías y esquemas del trabajo de investigación en todas sus escalas y las actividades desarrolladas (véase figura 1).

Figura 1
Recorrido hacia la investigación



Nota. El grafico representa la introducción de la investigación.

1.1. Antecedentes

La escasa educación y concientización de las personas han provocado un impacto ambiental negativo e irreversible en la mayor parte de casos por la contaminación de los ríos. Por otra parte, las iniciativas de cuidar el medio ambiente arriban de varios sectores de la sociedad, uno de ellos es la educación, el mismo que a través de los establecimientos educativos y de los lineamientos y estándares aplicados en el desarrollo de las mallas curriculares, ha tratado de impulsar parcialmente la incorporación de nuevos conocimientos sobre el medio ambiente y reciclaje en los niños, niñas y adolescentes. (Suárez-López et al., 2018)

La educación ambiental en el sistema educativo aún no se ha logrado incluir de manera eficiente, fomentar la responsabilidad social ante la problemática ambiental diaria; debido a las contradicciones ambientalistas que se dan entre los discursos expuestos en la escuela y las prácticas diarias que se llevan en los espacios educativos. Factores destacables como la iniciativa social, la libertad de cátedra, el apoyo y la formación externa, así como la implantación de modelos educativos alternativos, son opciones para estas circunstancias.

Siendo la familia la célula básica sobre lo que se fundamenta la sociedad, la trascendencia del entorno educativo y escolar tanto en la configuración de la afectividad como en la interiorización y adquisición de buenos hábitos; la virtud ha de impregnar cada actividad educativa, no solo en la enseñanza formal que se imparte en el aula, sino también la definición de los modelos y paradigmas de comportamiento. (Campoalegre Septien et al., 2016)

A pesar que el papel del docente ha sido importante en la vinculación de la protección y cuidado del medio ambiente escolar en los temas que se imparten en las distintas asignaturas no ha sido suficiente, es por ello que existe inquietudes en los centros educativos acerca de las prácticas culturales y educativas que se pueden llevar a cabo.

Dentro de la literatura se conoce que, mediante una investigación realizada, los adolescentes neozelandeses de entre 13 y 15 años se intentaron reconstruir junto con ellos los motivos para la configuración de su identidad ambiental. Así, se detectaron factores como los valores, la carrera que se desea estudiar, las experiencias significativas en la vida, entre otros. Todos estos determinantes de la identidad

ambiental estaban asociados según a los estudiantes que recibieron en su escuela y a la cultura, al respecto que se promueve en sus hogares. (Eames et al., 2018)

Según Acosta Castellanos (2020), refieren que “la educación ambiental es una herramienta que debe ser utilizada en la instrucción básica y superior, con la finalidad de forjar mejores ciudadanos” (párr.5), de esta manera se puede enfatizar a los estudiantes al cuidado y protección ambiental escolar.

De este modo, hace falta una revisión que aborde un panorama más exacto desde dónde se debe inculcar las prácticas culturales o de dónde nacen, empezar a cuestionarse los retos educativos que tienen las instituciones educativas y qué papel juega en el cuidado y conservación del medio ambiente escolar. La presente investigación busca realizar una revisión de las prácticas que se han ido llevando al cabo de los años y si han sido precedentes en la nueva generación escolar.

1.2. Delimitación del problema

La presente investigación se realizará en la unidad educativa “Sudamericano”, se encuentra en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas, cantón Santo Domingo, ubicado en la Avenida Abraham Calazacón a 200 metros del Árbol de Navidad, en la urbanización Galo Plaza.

En varias instituciones educativas de la provincia Santo Domingo de los Tsáchilas, los docentes no tienen un estudio de las prácticas culturales y educativas para el cuidado y conservación del medio ambiente escolar, el objeto de este trabajo es brindarle al docente una herramienta cultural y educativa diseñada para la conservación del medio ambiente, este estudio debe estar realizado de manera apropiada para que se beneficien la comunidad educativa, proporcionando nuevas técnicas para que los estudiantes aprendan diferentes formas y maneras de conservar el medio ambiente escolar.

Esta investigación es muy trascendental realizarla, para que todos quienes están inmersos en el campo educativo entiendan la importancia del conservar el ambiente escolar, principalmente a los docentes para que utilicen este estudio como una fuente de apoyo en el proceso de enseñanza aprendizaje. De la misma manera para que al aplicarla con los estudiantes manteniendo la motivación permanente para conseguir los objetivos que el campo educativo

requiere, los padres de familia también serán beneficiados ya que les será de mucha utilidad para que aprendan a cuidar el medio ambiente escolar.

1.3. Formulación y sistematización del problema

1.3.1. Formulación del problema.

¿Cómo el estudio de las prácticas culturales y educativas se establece como una propuesta educativa para promover la conservación del medio ambiente escolar de la unidad educativa “Sudamericano” ubicado en la provincia de Santo Domingo de los Tsáchilas?

1.3.2. Sistematización del problema. Preguntas específicas.

Esta problemática nos conduce a su vez a las siguientes interrogantes como son las que se presentan a continuación:

¿Qué acciones y actividades implementa la unidad educativa para fomentar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes?

¿Cuál es el nivel de conocimientos de los estudiantes sobre el medio ambiente?

¿Cómo las prácticas educativas y culturales favorecen al cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa Sudamericano?

1.4. Justificación de la investigación

En la actualidad la educación ambiental escolar ha tenido un impacto significativo en cuanto a la conservación del medio ambiente, las prácticas educativas y culturales son el punto de partida para crear conciencia de la realidad cultural y reflexionar críticamente sobre ello. Se conoce que el medio ambiente escolar juega un papel importante en el éxito del estudiante, ya sea dentro o fuera del aula; por ende este proceso ayuda a los estudiantes a reconocer valores y a fomentar maneras de apreciar las interrelaciones entre el ser humano, su cultura y la naturaleza, creando un equilibrio entre el individuo y su entorno.

La educación ambiental escolar es una herramienta esencial que permite a los estudiantes darse cuenta de la importancia de preservar el medio ambiente y cambiar sus valores, comportamiento y estilo de vida; recalcando que el medio ambiente es una cuestión a nivel mundial pero que también se actúa desde el ámbito individual. Los centros educativos son pilar fundamental para la promoción y materialización de la cultura ambiental, reducir nuestra huella ecológica, respetar la naturaleza y crear un mayor nivel de conciencia ambiental son uno de los grandes retos que tiene la EA escolar en la sensibilización de los estudiantes.

La Universidad de Stanford analizó en 2017 cómo beneficia esta asignatura a los escolares desde la etapa infantil al bachillerato. Después de revisar más de un centenar de estudios científicos publicados entre 1994 y 2013 por otras instituciones sobre este tema, concluyó que el 83 % de los escolares mejoró su comportamiento ecológico.

Según Alberó (2019), afirma que “la incertidumbre generalizada sobre el devenir mundial del medioambiente es una consecuencia de las características e implicaciones del modelo económico actual, que no repara en gastos ecológico” (p.10). Los saberes ambientales adquieren relevancia en la educación ambiental porque entrelazan tanto cuestiones sociales, como experiencias adquiridas a través de la vida y la profesión además de retomar elementos culturales. Su enseñanza dentro del aula debe adaptarse a la edad y madurez de los niños, y su aprendizaje, además de teórico, debe ser práctico, ameno y divertido.

1.5. Objetivos de la investigación

1.5.1. Objetivo general.

Diseñar una propuesta educativa y cultural como recurso educativo para fomentar la conservación del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”.

1.5.2. Objetivos específicos.

- Determinar las acciones aplicadas por parte de los docentes de la unidad educativa para promover el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes.

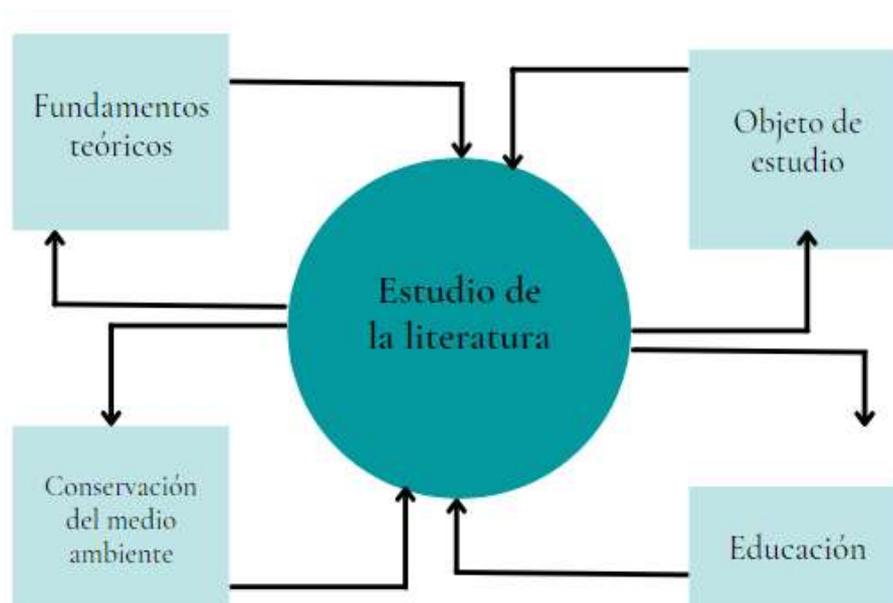
- Evaluar el nivel de conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”.
- Diseñar una propuesta educativa y cultural para fomentar el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de modo que puedan aportar al proceso de conservación del mismo.

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA

La armonía con el medio ambiente es respetar y mantenerse en contacto con la naturaleza, con esto se logra que las personas con vitalidad y bienestar, promuevan el cuidado y conservación del medio ambiente. Se hacen evidentes todas las acciones que implica el cuidado del entorno, son operaciones que solucionan un problema. El estudio es el canal y la herramienta por la cual se materializa esa solución. La psicología ambiental estudia el comportamiento del hombre, así se puede analizar por ejemplo el rendimiento de un niño en el aula, o el comportamiento de una persona en una ciudad contaminada.

Hoy en día la relación sociedad-medio ambiente tiene otros objetivos, el estudio en el que los ciudadanos afrontan la crisis medio ambiental y la solución de los riesgos ecológicos, es claro que el comportamiento de las personas ha cambiado según la percepción de lo que ve en su entorno, actualmente se explota mucho la parte de la conservación ambiental, por la sobrecarga informativa acerca del tema ambiental. Es por eso que la presente investigación pretende motivar al estudio de las prácticas culturales y educativas para la conservación del medio ambiente escolar, damos a conocer la importancia, los autores que sustentan nuestro objeto de estudio del trabajo de investigación en todos sus niveles y las actividades desarrolladas. (véase figura 2).

Figura 2
Revisión de la literatura



Nota. Abordando a literatura desde el panorama investigativo.

2.1. Fundamentos teóricos

En su forma más básica, la cultura se define, particularmente, como la forma de ser y de hacer las cosas, a partir de un conjunto de valores, creencias, ritos y costumbres que configuran el modo de vida de las personas, es decir, la cultura permea todo nuestro quehacer y cosmovisión de lo que somos y queremos ser, mientras que el lenguaje, como elemento básico de la educación y la cultura, configura las relaciones sociales de convivencia humana. (Sierra et al., 2016)

Proponer la educación ambiental como una relación armónica entre el hombre y su entorno natural, son necesarias las herramientas que contribuyan al trabajo colaborativo y a la participación activa de los estudiantes, en virtud de establecer sus lazos y un sentido ambiental desde un nivel macro. (Villanueva, 2018)

El ser humano comenzó a producir impactos significativos en el ambiente desde que emergió como una especie dominante en el planeta. En consecuencia, hoy día se ha dado una gran importancia al medio ambiente y a su conservación, y se busca que las acciones realizadas por el hombre dentro de su ámbito social, económico y cultural no vayan en deterioro de los recursos agua, suelo y aire. Pese a los esfuerzos por conservar los recursos naturales no se ha podido frenar el deterioro ambiental, debido, posiblemente, a que no logramos tener conciencia y actitud de respeto hacia la naturaleza. (Sierra et al., 2016)

La educación ambiental es la herramienta elemental para que todas las personas adquieran conciencia de la importancia de preservar su entorno y sean capaces de realizar cambios en sus valores, conducta y estilos de vida, así como ampliar sus conocimientos para impulsarlos a la acción mediante la prevención y mitigación de los problemas existentes y futuros que se presentan día a día.

La educación ambiental a través de la historia ha sido el mecanismo para poder fomentar el cuidado del medio ambiente en la población, sin embargo, los problemas de contaminación todavía persisten en muchos lugares en el mundo. Esto se debe en gran parte al desconocimiento y desinterés que existe sobre los valores y la ética ambiental, lo cual genera que haya pocos hábitos ecológicos dentro de una sociedad cambiante. (Salas-Canales, 2021)

La diversidad de corrientes teóricas y prácticas en educación ambiental muestra a la vez un pluralismo de concepciones y de enfoques coexistentes, resultado del enriquecimiento progresivo de este campo y de una evolución hacia una captación más radical de las dimensiones ética, cultural y política de las cuestiones ambientales.

El medio ambiente ha sido siempre el más vulnerable en estos años, no se le ha dado la importancia necesaria, llegará el punto que esté se revelará. Con la creciente amenaza de la contaminación las sociedades globales se van deteriorando, empeorando su calidad de vida. Las condiciones insalubres del entorno se incrementan con el pasar del tiempo, fenómenos tales como la contaminación del aire en espacios cerrados y en el exterior, la insalubridad del agua, la falta de saneamiento; han afectado a grandes comunidades a lo largo del globo la insalubridad del medio ambiente puede ser letal. (Rivera et al., 2020)

El medio ambiente se ve afectado, por el incorrecto entendimiento del tema, no se logra valorar los beneficios que se puede lograr al desarrollar una considerada gestión en la biodiversidad, está es un punto fuerte de generación y mantenimiento de vida, la importancia de su estudio y conservación, ya que de él preceden la cantidad de recursos no renovables que actualmente utiliza la sociedad. El ser humano, presenta desconocimiento en las utilidades presentadas por los ecosistemas. (Rivera et al., 2020)

El medio ambiente a través de los años se ha venido adaptando a los diferentes cambios que se han propiciado, es claro que la biodiversidad en la Tierra no necesita de los seres humanos para poder sobrevivir, pero los seres humanos sí poseen la necesidad de los recursos que genera el planeta para existir, por lo que cuidarla es indispensable. La vida y la evolución en la Tierra continúa, es necesario especificar formas o metodologías que motiven al diseño a desarrollar productos amigables, esto no será posible si no hay un correcto entendimiento con el medio, su desenvolvimiento, y convivencia sin la presencia del ser humano. (Rivera et al., 2020)

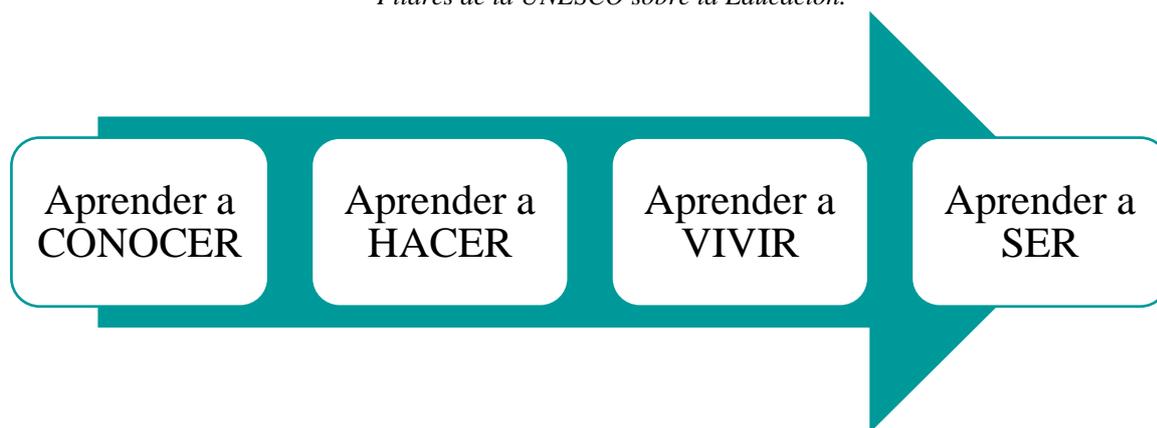
Entender a la naturaleza es algo complejo, la evolución y adaptación es visible, a través de varias formas o maneras ha logrado mantenerse, es aquí en donde el estudio de las prácticas apuntaría para estudiar y entender la adaptación y relación con la naturaleza. Es un enfoque que contribuye a forjar mejores ciudadanos, responsables y participantes activos en la lucha contra la contaminación y depredación del ambiente; teniendo un

mayor auge. De acuerdo con la literatura revisada, muchos autores sostienen que se debe impartir desde los primeros años de escuela para construir mejores ciudadanos. (Salas-Canales, 2021)

La educación ambiental se ha conformado en uno de los elementos más importantes en el proceso educativo (véase figura 3); debe estar dirigida a diagnosticar, proteger y conservar el medio ambiente para lograr el desarrollo sostenible como fin principal. Este proceso debe ser planificado y estructurado de tal forma que promueva las vías en que pueda intervenir tanto la familia como la comunidad; es papel del docente cambiar los métodos tradicionales y proponer estrategias pedagógicas coherentes con las necesidades y características del contexto donde se desempeña.

Es así como, “la educación ambiental tiene como propósito proporcionar los elementos pedagógicos para la formación de una conciencia ecológica, también ofrece la posibilidad de la toma de decisiones con la participación activa de los miembros de la comunidad” (Illera, 2019, p. 29).

*Figura 3
Pilares de la UNESCO sobre la Educación.*



Nota. Para la UNESCO “la educación en el siglo XXI” se basa en los siguientes pilares

La educación buscó poner en igualdad de condiciones a la sociedad con la revolución tecnológica y las necesidades industriales. Sin embargo para el medio en que vivimos se hace necesario una educación que le haga frente a la crisis ambiental; esto implica un rediseño en las metodologías y contenidos del currículo oficial, es decir una educación que busca generar actitudes y aptitudes en favor a la superación de la crisis. (Illera, 2019)

La formación de valores se ve fortalecida por la aparición en el estudiante de actitudes positivas hacia el medio ambiente, tales como la empatía, la democracia, el respeto y la tolerancia, y que tributan al desarrollo de una conciencia activa favorable a la futura toma de decisiones eco-amigables en pro de la sostenibilidad. (Villanueva, 2018)

Los autores consultados reconocen que existe una relación directa entre la educación ambiental y el ámbito educativo, debido a que las actividades que se realizan en el aula no deben estar únicamente enfocadas en temas ajenos a los estudiantes, sino que deben partir de los conocimientos previos y de las experiencias que estos hayan tenido con la naturaleza, pues así podrán cuestionar y modificar de manera positiva los modos de actuación que afectan al medio ambiente.

2.2. Predicción científica

La educación es el pilar fundamental a la hora de formar valores, desarrollar destrezas y habilidades necesarias que ayuden a comprender la relación entre el ser humano, su cultura y la naturaleza. El estudio de las prácticas culturales y educativas en relación al cuidado del medio ambiente escolar permitirá tanto al docente como al estudiante replantearse la visión tradicional de la preservación del entorno ambiental donde se forma, adquirir prácticas educativas con propuestas flexibles ayudarán a mejorar la calidad de la educación ambiental siempre y cuando contribuyan con el desarrollo individual y social. El sentimiento de amor hacia el medio ambiente es propio del hombre, sin embargo, no se desarrolla por sí solo sin influencia orientadora del educador, la familia y la sociedad en general.

3. MATERIALES Y MÉTODOS

3.1. Enfoque, diseño y tipo de investigación

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizó el enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) con énfasis a lo cualitativo por el estudio; Hernández et al., (2014), manifiestan que el enfoque mixto representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio, es así como la investigación es cualitativa porque se encargó de la recolección de datos al momento de ubicar las diferentes definiciones que indican los autores así como las citas bibliográficas que se establecieron en el capítulo y es cuantitativa porque tiene un carácter exploratorio.

Hernández, Fernández & Baptista (2014), plantean el diseño exploratorio secuencial (DEXPLOS), en este caso, en la primera fase se recolectan y analizan datos cualitativos para explorar un fenómeno, generándose una base de datos; posteriormente, en la segunda etapa se recolectan y analizan datos cuantitativos y se obtiene otra base de datos los descubrimientos de ambas etapas se comparan e integran en la interpretación y elaboración del reporte del estudio. Debido a que nuestra investigación está basada en los datos teóricos que se ejecutan en la institución, fundamentada en la revisión de la literatura que se realizó mediante registros narrativos de los fenómenos que son estudiados.

De tal forma la investigación será de tipo explicativa, “está dirigida a responder las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Se enfoca en explicar porque ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o porque se relacionan dos o más variables” (Hernández et al., 2014, p.98).

3.2. Población y muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la población es “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174). Así mismo para (Arias, 2012) define como “población un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación” (p.81).

En el presente proyecto de investigación participaran los siguientes involucrados: dueña de la institución- Tlga. Mery Rodríguez, docentes que imparten la materia de Ciencias Naturales - Ing. Marcelo Ortiz y el Ing. Carlos Alcívar ¹ y los estudiantes de la básica superior², de los cuales se obtendrá información precisa y necesaria para la determinación de la problemática de la unidad educativa, la población a evaluar es finita. La muestra se define comúnmente como una parte pequeña de un todo seleccionado para una inspección o análisis, el objetivo fundamental del muestreo es tomar una parte representativa de la población o universo.

3.3. Operacionalización de las variables

Tabla 1
Operacionalización de Variables

Variables	Definición Conceptual	Dimensión/es operacional	Indicador	Técnicas e Instrumentos

¹ Tlga. Mery Rodríguez gerente propietaria de la institución.
MSc. Marcelo Ortiz e Ing. Carlos Alcívar docentes de la unidad educativa y presidente del área de Ciencias Naturales.

² Estudiantes de la básica superior conformado por octavo, noveno y décimo año de la unidad educativa total 30 estudiantes.

Prácticas culturales (Variable independiente)	Conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etcétera	Comunidad Educativa	Interacción entre los actores escolares y la investigadora. La institución atiende a su comunidad educativa en su diversidad cultural sin distinción.	Observación/Guía de observación Entrevista/Guía de entrevista Encuesta/ Cuestionario Focus group/Guía de focus group
Prácticas educativas (Variable independiente)	Es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos	Comunidad Educativa	Conceptualización de: estrategias instruccionales, planificación, características. Las metodologías activas propenden a formar competencias investigativas en los estudiantes.	Observación/Guía de observación Entrevista/Guía de entrevista Encuesta/ Cuestionario Focus group/Guía de focus group
Cuidado y conservación (Variable dependiente)	Se refiere a las distintas maneras que existen para regular o impedir el daño que las actividades de índole industrial, agrícola, urbana, comercial o de otro tipo ocasionan a los ecosistemas naturales.	Comunidad Educativa Medio Ambiente	Formación ética integral, académica y emocional. Tipos de conocimientos sobre el cuidado y la conservación del medio ambiente.	Observación/Guía de observación Entrevista/Guía de entrevista Encuesta/ Cuestionario Focus group/Guía de focus group
Ambiente escolar (Variable dependiente)	Se refiere a los factores tanto dentro como fuera del aula y el impacto que causan en el	Comunidad Educativa	Proceso de enseñanza – aprendizaje	Observación/Guía de observación Entrevista/Guía de entrevista

	éxito del estudiante		Bases de conductas de la comunidad educativa	Encuesta/ Cuestionario Focus group/Guía de focus group
--	----------------------	--	--	--

3.4. Técnicas e instrumentos de recogida de datos

La observación suele utilizarse cuando se quiere explorar contextos, culturas o aspectos de la vida social en general, describir las actividades que se desarrollan en las distintas sociedades, comprender procesos, vínculos entre las personas, identificar problemas. Para esta técnica se utilizará la guía de observación como instrumento, la cual consiste en conseguir información a través de la recopilación visual, donde se observa las actividades que realiza la comunidad educativa y demás situaciones que sustenten el desarrollo de la investigación. (Piza Burgos et al., 2019)

Así mismo (Cadena-Iñiguez et al., 2017) menciona que la entrevista como técnica de investigación implica hacer preguntas, escuchar y registrar las respuestas y después, hacer otras preguntas que amplíen un tema en particular. Las preguntas son abiertas y los entrevistados deben expresar sus percepciones con sus propias palabras. La guía de entrevista realizada a la rectora permitirá recoger datos a través del proceso de comunicación y además captar los problemas existentes y comprender los intereses de la entrevistada, obteniendo su valoración y criterio relacionado con el objeto de investigación mediante un dialogo profesional.

El Focus Group es una técnica de recolección de datos, la unidad de análisis es el grupo (lo que expresa y construye) y tiene su origen en las dinámicas grupales, se reúne a un grupo de personas para trabajar con los conceptos, las experiencias, emociones, creencias, categorías, sucesos o los temas que interesan en el planteamiento de la investigación. La guía de focus group ayuda a la recolección de información mediante la interacción con los estudiantes permitiendo conocer y entender de manera profunda las actitudes, necesidades, intereses y motivaciones de los participantes. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014)

Otra de las técnicas a utilizarse es la encuesta, se considera como una técnica de recogida de datos a través de la interrogación de los sujetos cuya finalidad es la de obtener de manera sistemática y metódica medidas sobre los conceptos que se derivan de una problemática de investigación previamente construida. La obtención de datos se realiza a través de un cuestionario aplicado al personal docente y a los estudiantes, con el fin de obtener mayor información y valoración acerca de la problemática que se estudia. (López-Roldán & Fachelli, 2016)

3.5. Técnicas de análisis de datos

Con la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación a utilizarse en el desarrollo de la investigación permitirá conocer la validez y confiabilidad de la información extraída de la institución, a través de la aplicación de la guía de observación se puede evidenciar la situación actual y real de la unidad educativa, la cual se podrá corroborar en la guía de entrevista dirigida a la rectora mediante un diálogo ameno, así como el cuestionario de encuesta realizada a los estudiantes a través de preguntas relacionadas con el objeto de estudio con el fin de obtener, comprobar, verificar y confirmar la problemática existente de la institución.

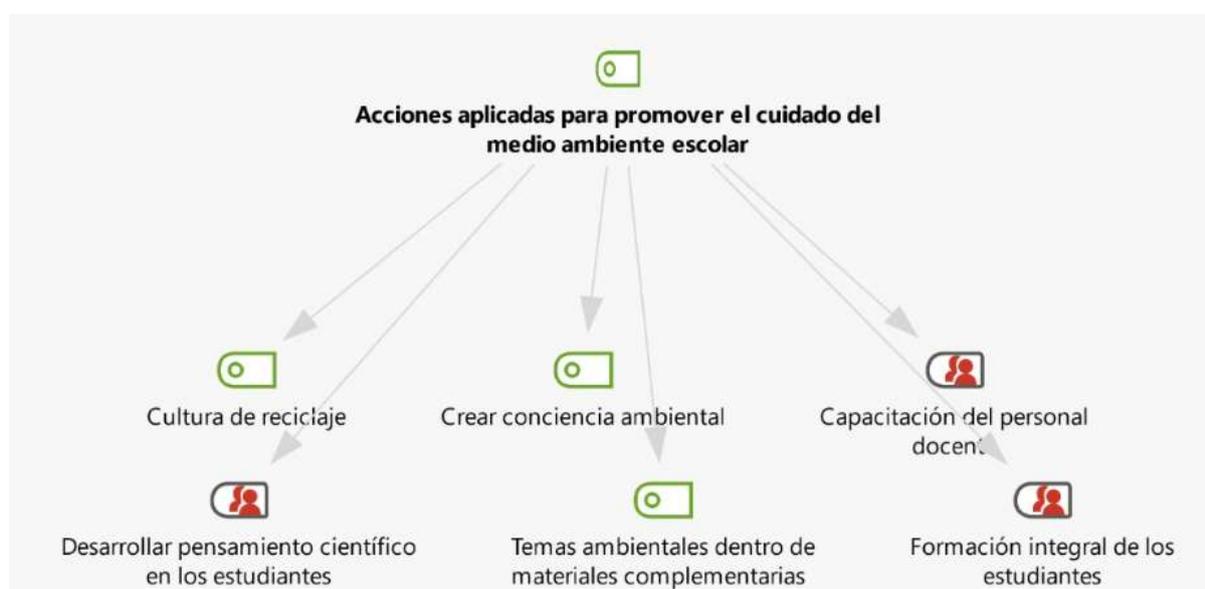
4. RESULTADOS

En este capítulo presentaremos los resultados que se obtuvieron luego de la aplicación de diferentes técnicas y sus respectivos instrumentos como la observación - guía de observación, la encuesta – cuestionario, el *focus group* - guía de *focus Group*, la entrevista – guía de entrevista que nos servirá para el levantamiento de información, teniendo en cuenta si se ha encontrado respuesta a nuestras preguntas problemas en relación a nuestro objetivo. El análisis de los resultados se da a través de la aplicación de los instrumentos, a continuación se mostrarán los principales hallazgos de la investigación considerando sus resultados y antecedentes, sabremos si existe una relación positiva o negativa entre las variables propuestas.

4.1. Acciones aplicadas por parte de los docentes de la unidad educativa para promover el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes

Para dar respuesta a nuestra primera pregunta problema: sobre ¿Qué acciones y actividades se implementan en la unidad educativa para fomentar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes?, la cual responde al primer objetivo específico que es determinar las acciones aplicadas por parte de los docentes para promover el cuidado del medio ambiente escolar en los jóvenes, para ello utilizamos la técnica de la entrevista con su respectivo instrumento la guía de entrevista dirigida a expertos en temas medioambientales(véase figura 4).

Figura 4
Acciones aplicadas por parte de los docentes para promover el medio ambiente escolar



Nota. Detalle de algunas de las acciones que se mencionaron en la entrevista a expertos

Existe una concordancia entre los actores en que se incorporen temas ambientales dentro de las materias complementarias con el fin de desarrollar el pensamiento científico de los estudiantes (ver figura 4), además coinciden que la aplicación de prácticas culturales y educativas estimularía la responsabilidad sobre el cuidado medioambiental escolar, actividades como el reciclaje y la clasificación de los desechos son necesarias para la formación integral de los estudiantes, debido a que promovería una cultura medioambientalista y los volvería autocríticos, asumiendo responsabilidades compartidas y desempeñando un papel constructivo en la problemática ambiental (M. Ortiz, comunicación personal, 29 de junio de 2022).

(Delgado et al., 2021) menciona en su artículo que los docentes en formación logran habilidades investigativas que permiten la solución de problemáticas existentes en su práctica educativa, lo que avala la calidad del Trabajo Científico Estudiantil como vía de preparación, mediante el cual adquirieren fortalezas en el orden profesional, a la vez que se significa el valor de la investigación educativa, por lo cual emergen las necesidades, se descubren potencialidades y se propician oportunidades con efectividad demostrada en el proceso investigativo, susceptibles a la réplica en otros escenarios con similares características.

Conforme a las palabras de Laguna (2013), la calidad del ambiente es trascendental, ya que la disposición que se haga del mismo, "se enlaza con el niño en la exploración y el descubrimiento; es un medio de aprendizaje, que promueve el crecimiento de la competencia ambiental, estimula la práctica de las habilidades y mejora el desempeño". Además, un ambiente educativo debería "organizar y generar ambientes lúdicos a partir de una seria reflexión, tomando en cuenta los objetivos educativos a partir de los intereses, con creatividad e imaginación"

La educación juega un papel importante al momento de incentivar actividades que ayuden a la conservación ambiental, capacitar al personal docente es una de las competencias que argumentó, promoviendo el compromiso de contribuir al cambio social, cultural y económico, basado en el desarrollo de una serie de valores, actitudes y habilidades que permitan a las personas formarse un criterio propio. Los entrevistados concuerdan en que la principal práctica a ser incorporada es la de generar una cultura de reciclaje, de manera adicional se comentó que la implementación de las practicas resulta ser efectiva para el desarrollo de las competencias ecológicas por parte de los estudiantes. Por ello es necesario saber el nivel de conocimiento que tienen los estudiantes en temas ambientales (V. Cazares, comunicación personal, 29 de junio de 2022).

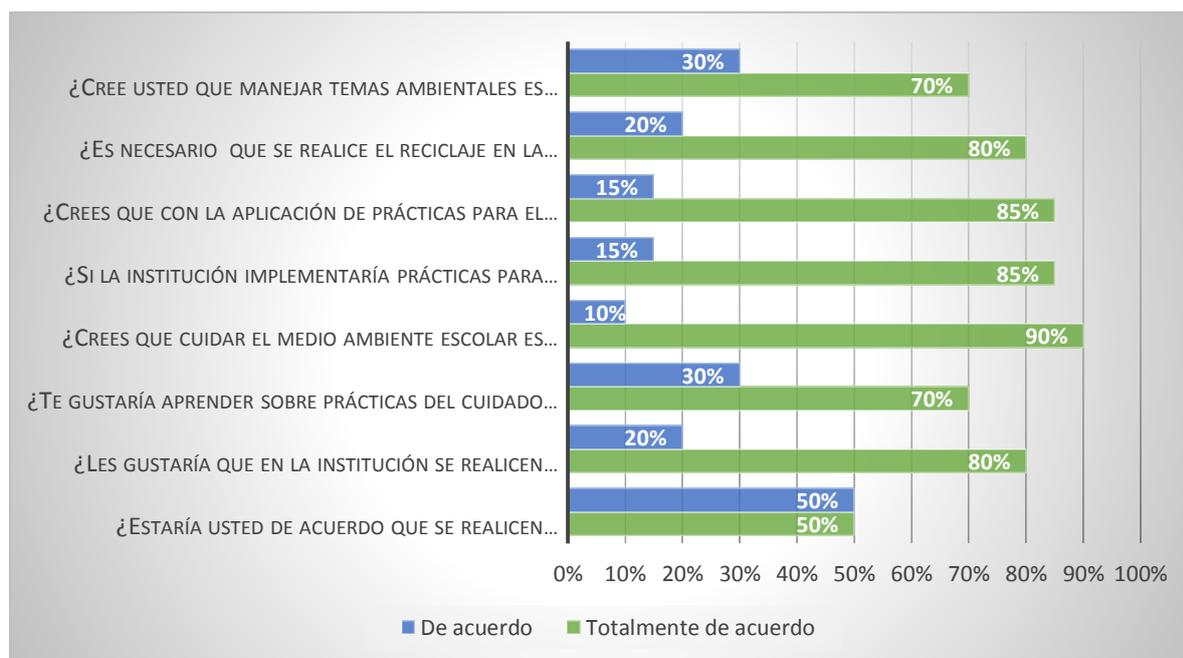
Por todo lo mencionado Gómez (2016) afirma que es necesario pensar en el entorno escolar desde la mirada de interacción que contribuye a la formación ciudadana, permitiendo la transformación de las relaciones y la participación en la comunidad tanto del maestro, el estudiante y la institucionalidad haciendo evidente el papel que juega la escuela como pequeña sociedad, donde se presentan muchas oportunidades para el aprendizaje y la práctica de la vida ciudadana, desde el marco profesional de cada persona.

4.2. Nivel de conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”

De acuerdo a nuestra segunda pregunta problema: ¿Cuál es el nivel de conocimiento de los estudiantes sobre el medio ambiente?, en coherencia al objetivo específico evaluar el nivel de conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”, empleamos la técnica de la observación con su respectivo instrumento la guía de observación, además se utilizó el instrumento del *pretest* de la guía de observación como plan piloto a los estudiantes antes de la instrucción formal con el objetivo de medir cuánto conocen del tema, así también la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario que estuvo dirigido a los estudiantes.

A partir de los datos proporcionados por parte de los estudiantes de la básica superior comprendida por octavo, noveno y décimo año de la institución se logró evidenciar que el 80% (véase figura 5) de los encuestados están totalmente de acuerdo en que se realicen actividades que promuevan el cuidado y conservación del medio ambiente escolar, debido a que la incorporación de las prácticas ayudarían no solo a la disminución de la huella ecológica sino que también a mejorar la imagen de la institución dando importancia en el acto de comprender el proceso de enseñanza aprendizaje. Así mismo el 90% de los estudiantes afirman que cuidar el medio ambiente escolar es importante para el desarrollo de sus capacidades ambientales y la adquisición de valores y compromisos.

Figura 5
Nivel de conocimiento de los estudiantes



Nota. Resultados de la aplicación del cuestionario

De acuerdo a los resultados obtenidos luego de la aplicación del cuestionario a los estudiantes se busca despertar en el educando y demás integrantes que forman la comunidad educativa amor y conciencia por la preservación y cuidado de los recursos naturales, a través de las prácticas culturales y educativas se desarrollarán acciones que permitan generar espacios de reflexión, respeto a la conservación de un ambiente sano para toda la comunidad educativa. Es por ello que las prácticas ambientales se consideran un instrumento de la educación ambiental en las instituciones educativas para que los estudiantes se motiven, conozcan e informen de la problemática de su entorno.

La información que se recopiló gracias a los resultados de la guía de observación dio lugar a corroborar que en la institución no se realizan prácticas culturales y educativas que ayuden a la conservación del medio ambiente escolar debido a que no existen espacios destinados para el reciclaje y tampoco se promueve una cultura de conservación del medio ambiente escolar en las instituciones, sin embargo se pudo observar que hay interés por parte de los estudiantes en reciclar. Por otra parte con la aplicación del *pretest* a primera instancia se comprobó que los estudiantes conocen sobre la importancia de reciclar dentro y fuera de la institución, por ello esto es el ante sala a la propuesta que se le realiza a la institución sobre la aplicación de prácticas culturales y educativas para la conservación del medio ambiente escolar.

4.3. Propuesta educativa y cultural para fomentar el cuidado del medio ambiente escolar

Para finalizar con nuestra tercera pregunta problema: ¿Cómo las prácticas educativas y culturales favorecen al cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa Sudamericano?, que tiene relación con el objetivo específico diseñar una propuesta educativa y cultural para fomentar el cuidado del medio ambiente escolar de modo que puedan aportar al proceso de conservación del mismo, donde se usó la técnica de investigación del *focus group* con su respectivo instrumento la guía de *focus group* dirigida a docentes de la unidad educativa “Sudamericano”.

Los educadores del grupo focal coinciden que el medio ambiente escolar es un tema importante a nivel mundial el cual debe ser considerado como prioridad en los planes de trabajo de todos los gobiernos de turno más aun en las instituciones debe ser política institucional la conservación del medio ambiente, debido a que los estudiantes son los actores principales del cuidado hasta convertirse en los guardianes y protectores de las buenas prácticas ambientales. Instruir y educar sobre la importancia que nos brinda la naturaleza para nuestra salud física y mental son una de las ideas que se logró evidenciar en la realización del *focus group*.

Por otra parte, los docentes concuerdan en que se debe implementar programas de conservación del medio ambiente escolar desde los más jóvenes para que se replanteen su forma de pensar frente a la huella ambiental. Como menciona el catedrático Carlos Alcívar “el tiempo se acorta y el momento es hoy para cambiar la forma de pensar”, además se logró evidenciar que están totalmente de acuerdo que las prácticas culturales y educativas diarias de buenos hábitos en favor del medio ambiente como talleres, blogs, entre otros ayudarían a cambiar de actitud frente al impacto ambiental escolar. Como bien se sabe todos tenemos la obligación de contribuir con la institución y crear un ambiente saludable y armónico.

Por todo lo mencionado con anterioridad nos planteamos como propuesta educativa y cultural el diseño de un blog educativo que fomente la conservación y el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes, que sirva como herramienta, que facilite la difusión del conocimiento a través de la innovación educativa con el uso de las nuevas tecnologías pues nuestros alumnos son nativos digitales y saben desenvolverse, por ello el docente debe estar a la altura para ofrecer nuevas metodologías atractivas y novedosas que brinde apoyo al estudiante, al mismo educador y los demás interesados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Giannuzzo (2010) menciona que la educación ambiental debe generar cambios en la calidad de vida, en la conducta personal y en las relaciones humanas, que lleven a la solidaridad y el cuidado hacia todas las formas de vida y el planeta. La enseñanza sobre temas ambientales tiene un carácter limitado que se asocia con la asignatura Ciencias Naturales, desconociendo la importancia sistémica, que requiere de un proceso pedagógico integral que lleve al estudiante y demás miembros de la comunidad académica, al desarrollo de actividades preventivas y no reactivas.

Así es como Marcos (2015) menciona que los blogs son herramientas para la gestión de contenidos, la publicación y comunicación de información que se asemejan a los diarios, en los que se van realizando anotaciones, creando y publicando contenidos, que por lo general provocan la reflexión personal y social sobre los temas tratados en el blog. Los blogs permiten incluir recursos multimedia como textos, imágenes, sonidos y vídeos, es así como se incorporan los siguientes recursos creativos que motiven al estudiante al utilizar esta herramienta a través de la presentación y explicación de afiches que muestren la conservación y cuidado ambiental que enseñe y fomente esta práctica, de esta manera ejercitará su capacidad de observación y les ayudará a ser más críticos con el estado del medio que les rodea.

La literatura sobre el medio ambiente incentivará la lectura de cuentos y artículos alusivos a la naturaleza y su preservación puede ser una actividad muy interesante y enriquecedora que fomente el respeto por la huella ecológica. Utilizar medios audiovisuales, como dibujos es una muy buena opción incluso, trabajar en equipo con pancartas para colorear. Observar cortos con valores medioambientales, las imágenes, en muchas ocasiones, son más potentes que las palabras, por lo que una forma de enseñar a cuidar el medioambiente a los más pequeños de la casa es a través de cortometrajes.

La educación ambiental debe permitirnos aprender a volver a habitar nuestro planeta juntos, nosotros los seres humanos y con otras formas de vida que comparten y conforman nuestro entorno, rehacer colectivamente nuestros espacios de vida, es por ello que diseñar y elaborar un blog educativo como recurso complementario permitirá fomentar el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes, utilizando la información propuesta para el aprendizaje de las prácticas culturales y educativas que fomenten el cuidado y conservación. Así mismo considerar el blog como una herramienta innovadora en el desarrollo de habilidades para utilizar los recursos o materiales didácticos como fuente de aprendizaje permitiendo conocer el objeto de estudio.

Contenido del blog educativo “Prácticas culturales y educativas para el cuidado y conservación del medio ambiente escolar”

El blog educativo cuenta con su respectivo tema enfocado en las prácticas culturales y educativas (véase figura 6) para el cuidado y conservación del medio ambiente escolar, se menciona una frase educativa con respecto al objeto de estudio así mismo conceptos según los autores que se entran en el capítulo de la revisión de la literatura que hacen mención a la investigación, podemos encontrar artículos y tesis relacionadas que ayuden fomentar la huella ecológica.

Figura 6
Portada blog educativo



El blog educativo sobre las prácticas culturales y educativas para el cuidado y la conservación del medio ambiente escolar está distribuido de la siguiente manera, en la parte principal se presenta conceptos básicos según los diferentes autores, afiches y documentos relacionados con el tema que sirven de apoyo, las diferentes acciones que se pueden aplicar para minimizar la huella ecológica, un manual que explica detalladamente las buenas prácticas ambientales para las instituciones educativas; siguiendo con la parte central se encuentran audiovisuales, actividades, cuentos que se pueden observar y realizar de manera interactiva contribuyendo a la importancia de cuidar nuestro ambiente; finalizando se encuentra la parte de los comentarios y visualizaciones así mismo su respectivo link de ingreso <https://practicasculturalesyeducativasecuador.blogspot.com/>.

5. DISCUSIÓN

El primer resultado dio a conocer las acciones aplicadas por parte de los docentes de la unidad educativa *Sudamericano* para promover el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes, es por ello que García (2020) menciona en su artículo de gestión ambiental una serie de acciones encaminadas a lograr la máxima racionalidad en el proceso de decisión relativo a la conservación, defensa, protección y mejora del medio ambiente, basándose en la coordinada información multidisciplinaria. De tal forma el ambiente educativo donde se realizó la investigación se instauró dinámicas que constituyen los procesos educativos y que involucran acciones, experiencias y vivencias por cada uno de los participantes.

A partir de la revisión de la literatura las prácticas culturales y educativas son una herramienta de gran importancia y utilidad que deben ejecutarse en las instituciones educativas para mitigar los principales problemas en cuanto al ambiente escolar, es así que fue importante determinar el nivel de conocimiento de los docentes acerca de temas ambientales a través del dialogo; en concordancia con Villanueva (2018) concientizar a los estudiantes de las buenas acciones ecológicas es fundamental para que aprendan a realizar acciones positivas que, en vez de destruir el planeta, lo hagan autosustentable. Sin olvidar que los niños y jóvenes de hoy serán los dueños del mundo del mañana.

Con lo antes mencionado, se deben tener claro y precisos los objetivos al momento de desarrollar prácticas culturales para lograr que los estudiantes planeen sus actividades según la realidad del deterioro ambiental que presente su institución. Es importante tener un diagnóstico que permita a los alumnos despertar interés sobre los problemas ambientales y así modificar actitudes, condiciones materiales y socio afectivas, múltiples relaciones con el entorno y la infraestructura necesaria para la concreción de los propósitos culturales que se hacen explícitos en toda propuesta educativa.

La presente investigación dio como resultado un notorio interés por parte de la comunidad educativa, la creación de un blog informativo sobre las prácticas culturales y educativas hará que los alumnos comprendan lo importante y necesario que es cuidar el ambiente escolar, así lo manifiesta Marcos (2015) el blog educativo ayuda a que el estudiante cambie su forma de pensar y actuar, sirve como herramienta guía en el proceso de enseñanza aprendizaje, además la aplicación de acciones ambientales con interés, entusiasmo y emoción desarrolla competencias genéricas y disciplinarias que marca la nueva reforma educativa.

Para alcanzar esta conciencia ecológica, es necesario inundar todos los medios comunicativos de la llamada cultura ambiental, Cabrera (2021) afirma que las instituciones educativas y en especial las autoridades educativas presentan un vacío académico debido a que los estudiantes perciben muy pocas cuestiones sobre el medio ambiente a abordar en las asignaturas que ven en el curso, el medio ambiente asociado directamente a las ciencias naturales, mientras que es fundamental romper este tabú, donde todo lo relacionado con el medio ambiente debe ser responsabilidad de esta entidad o del proyecto ambiental.

No obstante, según la directriz del Ministerio de Educación se prevé trabajar de manera horizontal y en este caso particular, en la educación ambiental, es un campo de conocimiento que permite trabajar desde los sujetos diferenciados en propuestas de situaciones reales y actuales en las que se ve la crisis ambiental y el impacto del medio ambiente y la naturaleza en las diferentes actividades productivas. Eso dinamizará la economía del país pero evitará daños a los ecosistemas para satisfacer las necesidades de la población, esto es lo que se le puede presentar a los estudiantes desde el dialogo de saberes en las diferentes asignaturas para que el cuándo pueda y tenga la oportunidad de intervenir de manera positiva en la preservación del ambiente lo haga.

Los docentes deben considerar el medio ambiente importante para su aprendizaje, no solo deben cumplir con los requisitos y normas de las instituciones, deben preparar y enseñar a los estudiantes buenos hábitos para relacionarse con el medio y educarlos para que puedan intervenir y responder a los problemas y conflictos ambientales que puedan enfrentar, porque son las generaciones futuras las que pueden cambiar las cosas frente a la crisis ambiental que azota al planeta.

Al conocer la participación de los estudiantes en las actividades de educación ambiental, la respuesta mayoritaria es que realizan muy poco, pueden participar en las actividades ambientales que se realizan en el horario escolar, pero no se sienten integrados y tenidos en cuenta frente al abordaje de diferentes temas ambientales que se podrían trabajar desde la institución. Sierra (2016) manifiesta que a los estudiantes les interesa un aprendizaje más práctico sobre educación ambiental, aunque a veces lo que falta es que los docentes creen espacios importantes de aprendizaje y personas apasionadas por trabajar por el medio ambiente al comunicar esto a los estudiantes, para que puedan mejorar sus hábitos, comportamientos y actitudes en relación con su relación con el medio ambiente.

6. CONCLUSIONES

Las prácticas culturales y educativas suponen un proceso de responsabilidad social, se enfoca en crear conciencia ecológica en los jóvenes de la institución e incentiva a su vez el emprendimiento a base de materiales reciclados, al involucrar a la comunidad educativa para que participe activa y voluntariamente en las actividades propuestas, además brinda acciones y permite fortalecer los procesos pedagógicos en los estudiantes para que estos tengan una relación armoniosa con el ambiente y lo habiten de una manera no dañina. Es fundamental que los escolares entiendan la importancia del respeto a la naturaleza; solo así se involucrarán realmente en su cuidado y, en la medida de lo posible, reducirán su impacto ambiental.

Esta investigación aportó gratamente a desarrollar la conciencia ambiental sobre la aplicación de las prácticas culturales y educativas para la preservación del medio escolar, se observó interés, compromiso y preocupación por parte de los estudiantes sobre la educación ambiental, herramientas prácticas y teóricas para el desarrollo y ejecución de proyectos y generación de alternativas o soluciones frente al aprendizaje de hábitos, comportamientos, valores y una cultura ambiental para relacionarse de manera correcta con la naturaleza.

El uso educativo del blog dentro de la educación ambiental para la conservación del medio ambiente escolar facilita la construcción colaborativa y significativa de conocimientos en distintas áreas de la gestión ambiental sobre el manejo de los recursos naturales de manera sustentable. Desde el punto de vista formal de la educación se promueve el desarrollo de habilidades socio cognitivas básicas y destrezas digitales necesarias para desempeñarse eficientemente en el entorno virtual de aprendizaje. Seguir elaborando herramientas que permitan fomentar la conservación del medio ambiente escolar como el diseño de un blog educativo como recurso didáctico para el aprendizaje de las prácticas educativas y culturales, dirigido a estudiantes de la unidad educativa particular “Sudamericano”, constituye una referencia hacia la construcción de medios informativos basados en el uso de las TIC con la finalidad de fomentar la educación en medios y la formación del pensamiento crítico, reflexivo y creativo en niños y jóvenes.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta Castellanos, P. M., Queiruga-Dios, A., Hernández Encinas, A., & Acosta, L. C. (2020). Environmental Education in Environmental Engineering: Analysis of the Situation in Colombia and Latin America. *Sustainability*, 12(18), 7239. <https://doi.org/10.3390/su12187239>
- Albero, C. M. (2019). *Medioambiente y escuela*. Ediciones Octaedro.
- Arias, F. (2012). *El Proyecto de la Investigación: Introducción a la Metodología Científica*.
- Cabrera O, O. H. C. (2021). La educación ambiental como base cultural y estrategia para mejorar actitudes ecológicas en estudiantes. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(4), 5559-5572. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i4.707
- Cadena-Iñiguez, P., Rendón-Medel, R., Aguilar-Ávila, J., Salinas-Cruz, E., Cruz-Morales, F. del R. de la, & Sangerman-Jarquín, D. M. (2017). Métodos cuantitativos, métodos cualitativos o su combinación en la investigación: Un acercamiento en las ciencias sociales. *Revista Mexicana de Ciencias Agrícolas*, 8(7), 1603-1617.
- Campoalegre Septien, R., Meza Rueda, J. L., & Pérez Martínez, R. M. (2016). *Familia, escuela y desarrollo humano*. CLACSO. <https://public.ebookcentral.proquest.com/choice/publicfullrecord.aspx?p=4945309>
- Delgado, H., González, S. R. A., & Gómez, M. R. P. (2021). *Labor preventiva y derechos, concepción para su implementación en el municipio de Manicaragua, Cuba*. 23, 13.
- Eames, C., Barker, M., & Scarff, C. (2018). Priorities, identity and the environment: Negotiating the early teenage years. *The Journal of Environmental Education*, 49(3), 189-206. <https://doi.org/10.1080/00958964.2017.1415195>

Hernández, Fernández, & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*.

Illera, N. Y. J. (2019). *Generar hábitos de cuidado del medio ambiente y la naturaleza en el entorno del*. 90.

López-Roldán, P., & Fachelli, S. (2016). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL CUANTITATIVA*. 41.

Marcos, L. (2015). *EL BLOG COMO RECURSO EDUCATIVO*. 13.

Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., Beltrán Baquerizo, G. E., Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. E. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459.

Rivera, M., Barba, C., & Peñaherrera, K. (2020). DISEÑO, SOCIEDAD Y AMBIENTE. *Universidad Ciencia y Tecnología*, 24(106), 88-95.
<https://doi.org/10.47460/uct.v24i106.400>

Salas-Canales, H. J. (2021). Educación ambiental y su contribución al cuidado y protección del ecosistema. *Fides et Ratio - Revista de Difusión cultural y científica de la Universidad La Salle en Bolivia*, 21(21), 229-246.

Sierra, C. A. S., Bustamante, E. M. G., & Morales, J. del C. J. (2016). La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 18(2), 266-281.

Suárez-López, R., Marcia, L., Fernando, E., David, L., & Molina-Motos, D. (2018). *Suárez-López et al 2018 Examinando el papel de la Educación Ambiental en la construcción del Buen Vivir*.

Villanueva, R. I. de M. (2018). *Revista Iberoamericana Ambiente & Sustentabilidad* (América Latina). <https://ambiente-sustentabilidad.org/index.php/revista/article/view/4>

8. ANEXOS

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

Estimado validador: Edgar Efraín Obaco Soto Dr.

Nos dirigimos a usted con el fin de solicitar su colaboración como experto/a para validar los siguientes instrumentos, los cuales tienen como finalidad recolectar información directa para la investigación titulada: Estudio de las prácticas culturales y educativas para el cuidado y conservación del medio ambiente escolar, esto con el objeto de presentarla como requisito para obtener el título de Magíster en Innovación en Educación por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Santo Domingo.

Para efectuar la validación del instrumento usted deberá leer cuidadosamente cada enunciado y sus correspondientes alternativas de análisis de la información. Se considerará como muestra de estudio a los estudiantes y docentes de la unidad educativa Sudamericano. Se estable un pretest de la guía de observación como plan piloto a los estudiantes antes de la instrucción formal con el objetivo de medir cuánto conocen del tema. Se necesita la validación del pretest de la guía de observación, guía de observación, cuestionario, guía de *focus group* y guía de entrevista, que se servirá para la aplicación a los estudiantes, docentes y expertos respectivamente.

Por otra parte, se le agradece cualquier sugerencia relativa a la redacción, contenido, pertinencia y organización u otro aspecto que se considere relevante para mejorar el mismo.

Atentamente,

Adriana Julissa Zambonino Loor
ajzambonino@pucesd.edu.ec

Dayana Paola Zambonino Loor
dpzambonino@pucesd.edu.ec

Gracias por su aporte

Pretest de la Guía de Observación dirigida a los estudiantes de la básica superior de la unidad educativa “Sudamericano”

Marca con un visto las respuestas que consideres pertinentes

1. En esta imagen, ¿estás de acuerdo con lo que se plantea?



Sí	
No	

2. ¿Observe y escriba el nombre de los materiales que se puedan reciclar dentro de la institución educativa?



.....

3. ¿Hace parte de los desechos orgánicos?

a) Las botellas plásticas	
b) Los residuos de los alimentos	
c) El papel del salón	
Las tapas de botellas	

4. ¿Por qué es importante reciclar?

d) Mejoran los cultivos	
e) El agua está limpia	
f) Cuidamos los árboles	
Reducimos y reutilizamos	
El aire	
El suelo	

5. ¿Qué tipo de recogedores de basura posee la institución?



Gracias por su colaboración!

Guía de Observación dirigida a los estudiantes de la básica superior de la unidad educativa “Sudamericano”

Coloque en cada casilla un visto de acuerdo al aspecto que le parece que cumple cada pregunta, según los criterios que a continuación se detallan de acuerdo a lo que usted considere.

Marque con un visto SÍ / NO

GUÍA DE OBSERVACIÓN			
Objetivo: Evaluar el nivel de conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa Sudamericano.	Pregunta problema: ¿Cuál es el nivel de conocimientos de los estudiantes sobre el medio ambiente?		
Fecha: 30 de Junio del 2022	Tiempo de la visita: 40 minutos		
Observador: Dayana Zambonino Adriana Zambonino	Lugar: Unidad educativa “Sudamericano”		
INTERROGANTES	SÍ	NO	OBSERVACIÓN
1. ¿Existen espacios destinados para el reciclaje de la institución?			
2. ¿La institución educativa cuenta con botes de basura recicladores?			
3. ¿Existe una cultura educativa en los estudiantes sobre el cuidado del medio ambiente escolar?			
4. ¿Existen interés por reciclar en los estudiantes?			
5. ¿Se separan los residuos orgánicos de los inorgánicos?			
6. ¿Se observa residuos de papel y plástico en las canchas del plantel?			
7. ¿Promueven la participación en las prácticas del cuidado y conservación del medio ambiente escolar?			

Cuestionario dirigido a los estudiantes de la básica superior de la unidad educativa “Sudamericano”

Coloque un visto en cada casilla de acuerdo a la letra correspondiente al aspecto que le parece que cumple cada pregunta y alternativa de respuesta, según los criterios que a continuación se detallan.

T= Totalmente de acuerdo / **D**= De acuerdo / **ED**= En desacuerdo / **X**= Eliminar / **C**= Cambiar

CUESTIONARIO						
Objetivo: Diseñar una propuesta educativa y cultural para fomentar el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de modo que puedan aportar al proceso de conservación del mismo.	Pregunta: ¿Qué acciones y actividades implementa la unidad educativa para fomentar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes?					
Preguntas	T	D	ED	X	C	Observaciones
1. ¿Estaría usted de acuerdo que se realicen actividades que promuevan el cuidado y conservación del medio ambiente escolar?						
2. ¿Les gustaría que en la institución se realicen campañas de prácticas de cuidado y conservación del medio ambiente?						
3. ¿Te gustaría aprender sobre prácticas del cuidado y conservación del medio ambiente escolar?						
4. ¿Crees que cuidar el medio ambiente escolar es importante?						
5. ¿Si la institución implementaría prácticas para cuidar el medio ambiente escolar, usted sería partícipe?						
6. ¿Crees que con la aplicación de prácticas para el cuidado y conservación del medio ambiente se tendría una mejor imagen de la institución?						
7. ¿Es necesario que se realice el reciclaje en la institución?						
8. ¿Cree usted que manejar temas ambientales es necesario para el desarrollo del pensamiento científico de los niños, niñas y adolescentes?						

Guía de Focus Group dirigida a los docentes de la unidad educativa “Sudamericano”

Objetivo: Evaluar el nivel de conocimiento sobre el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa “Sudamericano”.

Pregunta: ¿Cómo las prácticas educativas y culturales favorecen al cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa Sudamericano?

Saludos cordiales,

Antes que nada, muchas gracias por estar aquí, sé que es un gran esfuerzo el dejar sus actividades para poder acompañarnos en esta sesión. Hoy ___ de ___ 2022, siendo las ____, nos preparamos para realizar este grupo de discusión cuyo objetivo es conocer cómo las prácticas educativas y culturales favorecen al cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes de la unidad educativa Sudamericano.

Hemos formulado unas preguntas que son en realidad guías para poder motivar la discusión. Esperamos que esto dure alrededor de.... minutos/horas y será utilizada de la manera mas profesional. Todo lo que ustedes digan es importante, siéntase en libertad de discutir y defender sus ideas con confianza. No hay respuestas buenas, ni malas, solo hay repuestas sinceras.

¿Estás de acuerdo en participar libre y voluntariamente en este ejercicio? SI___ NO___

Presentación..... (5 min por persona)

Preguntas:

1. ¿Qué piensan sobre el cuidado y conservación del medio ambiente escolar en la institución?

2. ¿Qué prácticas culturales y educativas se pueden implementar para cuidar y conservar el medio ambiente escolar?

3. ¿Cómo las prácticas culturales y educativas ayudan a la institución a cuidar su medio ambiente escolar?

Agradecemos mucho el que hayan estado aquí, todas sus experiencias, sus opiniones, sus sentimientos y perspectivas son muy ricas y estamos seguras que va a tener un gran impacto en la investigación.

Gracias por la atención.

Guía de entrevista dirigida a docentes de la unidad educativa “Sudamericano”

Introducción

Esta entrevista tiene como objetivo determinar las acciones aplicadas por parte de los docentes de la unidad educativa para promover el cuidado del medio ambiente escolar en los estudiantes. Este instrumento responde a la formulación del problema: ¿Qué acciones y actividades implementa la unidad educativa Sudamericano para fomentar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes?

Indicaciones

- La entrevista será de total confidencialidad.
- Tendrá una duración no mayor a 20 minutos.

Guía de entrevista
1. ¿Qué talleres educativos se han realizado donde expongan el cuidado del medio ambiente en los estudiantes?
2. ¿Qué temas de educación ambiental son desarrollados en las clases?
3. ¿Cómo el tema ambiental favorece el desarrollo de la autonomía en los estudiantes?
4. ¿Cómo la educación de los estudiantes en asuntos ambientales, estimularía en ellos mayor responsabilidad frente al cuidado de este?

5. ¿Qué temas sobre la conservación del medio ambiente escolar son necesarios para la formación integral de un estudiante?

6. ¿Qué acciones defendería usted para que todos/as tomemos conciencia de la importancia de cuidar el medioambiente?

7. ¿Qué asignaturas se orientan en las unidades educativas relacionadas al cuidado y conservación del medio ambiente escolar?

8. ¿En la institución cuales son las actividades prácticas que se manejan para el cuidado del medio ambiente?

9. ¿Qué actividades promueven el reciclaje y cuidado del medio ambiente?

10. ¿Qué actividades prácticas educativas deberían fortalecerse en la institución con respecto al cuidado del medio ambiente escolar?

Gracias por la atención.

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

Yo, _____, titular de la Cédula de Identidad N.º _____ de profesión _____, ejerciendo actualmente como docente en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Santo Domingo.

Por medio de la presente hago constar que he revisado, con fines de validación, los instrumentos (guía de entrevista), que serán aplicados en el desarrollo del trabajo de titulación de los estudiantes ADRIANA JULISSA ZAMBONINO LOOR y DAYANA PAOLA ZAMBONINO LOOR.

Luego de hacer las observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones.

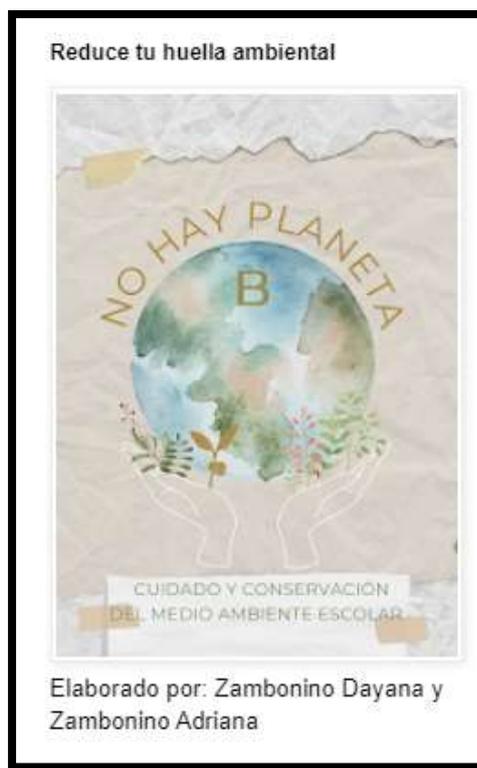
Santo Domingo de los Tsáchilas, 04 de Junio de 2022

INDICADORES	DEFICIENTE	REGULAR	BUENO	MUY BUENO	EXCELENTE
Claridad					
Objetividad					
Redacción					
Precisión					
Amplitud					
Organización					
Congruencia					
Pertinencia					

Firma

CONTENIDO DEL BLOG EDUCATIVO

Afiche sobre el cuidado ambiental



Acciones para la conservación del medio ambiente escolar



Manual de buenas prácticas educativas ambientales



Audiovisuales sobre la conservación del medio ambiente escolar



Actividades didácticas



Ubicación de la institución educativa



Lecturas interactivas

Cuentos del medio ambiente que te pueden interesar..

- El jardín natural
- Toño y Pachamama. "Tengo esperanzas, si me cuidas y enseñas a tus amigos a amarme como yo los amo, viviré"
- El bosque enfadado 🤔 La naturaleza tiene sus propias herramientas.

Tema Sencillo. Con tecnología de Blogger.

Comentarios y Vistas*Link del blog*

<https://practicasculturalesyeducativasecuador.blogspot.com/>